

**SCUOLA PRIMARIA PARITARIA D.M. 01/12/2000
"S. ANGELA MERICI"**

Via Monte Ortigara 14 – 24121 Bergamo

Tel. 035 242642

primaria@istitutomerici.it

www.istitutomerici.it



**Rubrica di valutazione delle competenze
per ambiti disciplinari secondo i quattro livelli di acquisizione**

RIFERIMENTO AL D.L. n° 172 DEL 4-12-2020 E LINEE GUIDA

**LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI
NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE NELLA SCUOLA PRIMARIA**

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione, comunicazione e partecipazione.	Ascolta, comprende e partecipa agli scambi comunicativi.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Legge e comprende parole e semplici testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e	Legge e comprende parole e semplici testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia	Legge e comprende parole e semplici testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve	Legge e comprende parole e semplici testi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse

			di risorse fornite appositamente.	in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Conoscenza e utilizzo dei vocaboli in ambito orale e scritto in riferimento ad esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Amplia il proprio patrimonio lessicale.	Amplia il proprio patrimonio lessicale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Amplia il proprio patrimonio lessicale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Amplia il proprio patrimonio lessicale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Amplia il proprio patrimonio lessicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SCRITTURA ED ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione, comunicazione e partecipazione.	Ascolta, comprende e partecipa agli scambi comunicativi.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Partecipa agli scambi comunicativi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Legge e comprende parole e semplici testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente	Legge e comprende parole e semplici testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,	Legge e comprende parole e semplici testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve	Legge e comprende parole e semplici testi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse

			e di risorse fornite appositamente.	sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Conoscenza e utilizzo dei vocaboli in ambito orale e scritto in riferimento ad esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Amplia il proprio patrimonio lessicale.	Amplia il proprio patrimonio lessicale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Amplia il proprio patrimonio lessicale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Amplia il proprio patrimonio lessicale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Amplia il proprio patrimonio lessicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SCRITTURA ED ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Terza, Quarta, Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione, esposizione e interazione.	<p>Comprende ed espone messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferisce esperienze ed espone un argomento.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende messaggi di diverso tipo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>Riferisce esperienze ed espone un argomento solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite</p>	<p>Comprende messaggi di diverso tipo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Riferisce esperienze ed espone un argomento solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,</p>	<p>Comprende messaggi di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Riferisce esperienze ed espone un argomento in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Comprende messaggi di diverso tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Riferisce esperienze ed espone un argomento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia</p>

			appositamente.	sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		reperate altrove, in modo autonomo e con continuità.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura. Individuazione di informazioni.	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo. Legge e comprende.	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Legge e comprende solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Legge e comprende solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Legge e comprende in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Legge e comprende in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SCRITTURA	Produzione di testi.	Produce e rielabora testi.	Produce e rielabora testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Produce e rielabora testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Produce e rielabora testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Produce e rielabora testi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

	Correttezza ortografica e grammaticale.	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Conoscenza ed utilizzo dei vocaboli in ambito orale e scritto in riferimento ad esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Nella comunicazione orale e scritta amplia il proprio patrimonio lessicale.	Nella comunicazione orale e scritta amplia il proprio patrimonio lessicale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Nella comunicazione orale e scritta amplia il proprio patrimonio lessicale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Nella comunicazione orale e scritta amplia il proprio patrimonio lessicale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Nella comunicazione orale e scritta amplia il proprio patrimonio lessicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconosce e applica le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce e applica le principali categorie morfologiche e sintattiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e applica le principali categorie morfologiche e sintattiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riconosce e applica le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce e applica le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo dei colori, materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Utilizza colori, materiali e risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità, solo in situazioni note.	Utilizza colori e materiali in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre continuo e/o autonomo.	Utilizza colori e materiali, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini.	Osserva e descrive immagini unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Osserva e descrive immagini, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Osserva e descrive immagini in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre continuo e/o autonomo.	Osserva e descrive immagini, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscimento delle opere d'arte.	Osserva, esplora, descrive e legge opere d'arte.	Osserva e descrive opere d'arte unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Osserva e descrive opere d'arte, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Osserva e descrive opere d'arte in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove,	Osserva e descrive opere d'arte, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo

					in modo non sempre continuo e/o autonomo.	autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
--	--	--	--	--	---	--

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse come elementi espressivi.	Utilizza colori, materiali e tecniche diverse unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Utilizza colori, materiali e tecniche diverse servendosi delle risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre continuo e/o autonomo.	Utilizza colori, materiali e tecniche diverse, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini.	Osserva e descrive immagini unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Osserva e descrive immagini utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Osserva e descrive immagini in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre continuo e/o autonomo.	Osserva e descrive le immagini, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Lettura e descrizione di opere d'arte.	Osserva, esplora, descrive e legge opere d'arte.	Osserva, descrive e comprende il messaggio delle	Osserva, descrive e comprende il messaggio delle	Osserva, descrive e comprende il messaggio delle	Osserva, descrive e comprende il messaggio delle

			opere d'arte unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	opere d'arte utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	opere d'arte in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre continuo e/o autonomo.	opere d'arte, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
--	--	--	---	---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Comprensione orale.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia con l'aiuto dell'insegnante, in modo autonomo e/o non autonomo.	Nella sua globalità comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, solo in situazioni note.	Comprende la maggior parte dei vocaboli, delle istruzioni, delle espressioni e di frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, in situazioni note e non note.	Comprende pienamente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, in situazioni note e non note.
PARLATO	Produzione e interazione orale.	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produce in modo insicuro frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Con l'aiuto dell'insegnante interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, in modo autonomo e/o non autonomo.	Produce frasi molto semplici riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produce frasi semplici riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note e non note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione con una pronuncia nel suo complesso corretta.	Con disinvoltura produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note e non note. Interagisce semplicemente con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione scritta	Comprende cartoline, biglietti o brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo	Con l'aiuto dell'insegnante comprende solo poche parti del testo (cartoline, biglietti o brevi messaggi) accompagnato	Comprende il testo nella sua globalità (cartoline, biglietti o brevi messaggi) accompagnato preferibilmente da supporti visivi o	Comprende la maggior parte del testo (cartoline, biglietti o brevi messaggi) accompagnato preferibilmente da supporti visivi o sonori,	Comprende autonomamente il testo (cartoline, biglietti o brevi messaggi) accompagnato preferibilmente da supporti visivi o sonori,

		parole e frasi già acquisite a livello orale.	preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e non autonomo.	cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
SCRITTURA	Produzione scritta	Scrive e copia parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Nonostante l'aiuto dell'insegnante produce un testo poco comprensibile a causa dei numerosi errori.	Produce un semplice testo, in modo autonomo e non autonomo, utilizzando parole e frasi di uso quotidiano.	Produce un testo con pochi errori, utilizzando frasi e parole di uso quotidiano, in situazioni note e non note.	Produce autonomamente un testo corretto utilizzando parole e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classi Terze – Quarte - Quinte

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Comprensione orale	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Comprende in modo frammentario brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e con l'aiuto dell'insegnante identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Se guidato dall'insegnante comprende brevi testi multimediali.	Comprende globalmente semplici e brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica sommariamente il tema generale di un discorso in cui si parla di semplici argomenti conosciuti. Prova a comprendere semplici e brevi testi multimediali cercando di identificarne parole chiave e il senso	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende la maggior parte del messaggio di testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Comprende interamente brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende pienamente brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

				generale, in modo autonomo e/o non autonomo.		
PARLATO	Produzione e interazione orale.	Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice in mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	In modo insicuro descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Se guidato dall'insegnante riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagisce in modo poco comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità; utilizza in modo incerto espressioni e frasi adatte alla situazione.	Utilizzando un lessico elementare già incontrato ascoltando e/o leggendo, descrive persone, luoghi e oggetti familiari. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, aiutandosi con mimica e gesti. Cerca di interagire in modo abbastanza comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Utilizzando una pronuncia nel complesso corretta, descrive persone, luoghi e oggetti familiari avvalendosi di parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice in mimica e gesti. In situazioni note e non note, interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Utilizzando una pronuncia corretta, in modo autonomo descrive persone, luoghi e oggetti familiari avvalendosi di parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice in mimica e gesti. Interagisce con disinvolture con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
LETTURA	Comprensione scritta.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Guidato dall'insegnante comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.	Comprende parzialmente brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende autonomamente brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo pienamente il significato identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	Produzione scritta.	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, a causa dei troppi errori,	In modo autonomo e/o non autonomo, con discontinuità, scrive in	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici per	In modo autonomo e continuo, scrive autonomamente in

		brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	produce in forma poco comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	forma semplice e comprensibile brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riflessione linguistica.	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Guidato dall'insegnante osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato, osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. Se supportato, osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Non sempre riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Osserva coppie di parole semplici simili come suono. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso. In modo autonomo e/o non autonomo osserva la struttura delle frasi, senza mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Non sempre riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. In modo abbastanza autonomo osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue pienamente il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e autonomamente ne coglie i rapporti di significato. Con continuità osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Dimostra indipendenza nel riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERO E CALCOLO						
COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO - CONCRETA (concetti e procedure)	Utilizzo delle diverse modalità per rappresentare il numero.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
	Utilizzo delle diverse tecniche di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
	Impiego dei procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.	Riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche unicamente con il supporto del docente e	Riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche utilizzando le risorse fornite dal docente sia	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche utilizzando le risorse fornite dal docente sia	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e continuo in situazioni note;

			in situazioni note.	in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
--	--	--	---------------------	---	---	---

SPAZIO E FIGURE

COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO - CONCRETA (concetti e procedure)	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Si orienta nello spazio.	Si orienta nello spazio unicamente con il supporto del docente e in situazioni note	Si orienta nello spazio utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Si orienta nello spazio in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Si orienta nello spazio mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
	Riconoscimento delle principali figure geometriche.	Riconosce le principali figure geometriche.	Riconosce figure geometriche unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Riconosce figure geometriche utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Riconosce figure geometriche in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce figure geometriche mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI

COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO - CONCRETA (concetti e procedure)	Mette in relazione secondo un criterio dato.	Classifica e mette in relazione.	Classifica e mette in relazione unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Classifica e mette in relazione utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Classifica e mette in relazione in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del	Classifica e mette in relazione mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
---	--	----------------------------------	--	--	---	--

	Costruisce un semplice grafico.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente.	Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	tutto autonomo. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
--	---------------------------------	---	---	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi Terza, Quarta e Quinta						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERO E CALCOLO						
	Utilizzo di diverse modalità per rappresentare il numero.	Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi e decimali.	Rappresenta le entità numeriche unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Rappresenta le entità numeriche utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e continuo in situazioni note in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Rappresenta le entità numeriche mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
	Utilizzo di diverse tecniche di calcolo.	Esegue le quattro operazioni.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e continuo in situazioni note in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
	Impiego di procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Riconosce e risolve situazioni problematiche.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in

				modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
--	--	--	--	---	--	---

SPAZIO E FIGURE

COMPETENZA PROCEDURALE LOGICO OPERATIVA (concetti e procedure)	Classificazione delle figure geometriche secondo le loro caratteristiche.	Descrive, classifica, rappresenta e opera con le figure geometriche.	Descrive, classifica, rappresenta e opera con le figure geometriche unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Descrive, classifica, rappresenta e opera con le figure geometriche utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Descrive, classifica, rappresenta e opera con le figure geometriche in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Descrive, classifica, rappresenta e opera con le figure geometriche mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
	Disegno di figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.					

RELAZIONI DATI E PREVISIONI

COMPETENZA PROCEDURALE LOGICO-OPERATIVA (concetti e procedure) COMPETENZA LINGUISTICA E DI RAPPRESENTAZIONE	Conoscenza ed uso delle misure.	Misura e confronta grandezze.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni unicamente con il supporto del docente e in situazioni note	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note
	Letture e interpretazione di grafici. Indagini statistiche. Probabilità.					

				modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	reperate altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	continuità in situazioni note e non note.
--	--	--	--	---	--	---

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPLORARE, OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTÀ	<p>Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.</p> <p>Conoscenza e assunzione di comportamenti corretti verso se stessi, gli altri e l'ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.</p> <p>Conosce e assume comportamenti adeguati verso se stesso, verso gli altri e l'ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.</p> <p>Conosce e assume comportamenti adeguati verso se stesso, verso gli altri e l'ambiente unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.</p> <p>Conosce e assume comportamenti adeguati verso se stesso, verso gli altri e l'ambiente utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Conosce e assume comportamenti adeguati verso se stesso, verso gli altri e l'ambiente in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.</p> <p>Conosce e assume comportamenti adeguati verso se stesso, verso gli altri e l'ambiente mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note..</p>

	<p>Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali</p>	Riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
--	---	--	---	---	--	---

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		INIZIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive semplici dati unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Osserva e descrive utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Osserva, individua, descrive semplici dati in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, individua, descrive semplici dati mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti.	Conosce, organizza e mette in relazione i contenuti.	Conosce, organizza e mette in relazione i contenuti unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Conosce, organizza e mette in relazione i contenuti utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Conosce, organizza e mette in relazione i contenuti in modo corretto e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo	Conosce, organizza e mette in relazione i contenuti mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.

	Esposizione.	Espone oralmente i contenuti.	Espone oralmente i contenuti unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Espone i contenuti appresi sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale.	e non del tutto autonomo. Espone i contenuti appresi in modo autonomo e continuo utilizzando un lessico chiaro e pertinente.	Espone i contenuti appresi in modo autonomo e continuo e li rielabora utilizzando un linguaggio specifico e pertinente.
--	--------------	-------------------------------	---	--	---	---

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Osserva oggetti di uso comune unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Osserva oggetti di uso comune utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Osserva oggetti di uso comune in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva oggetti di uso comune mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso unicamente con il supporto del docente e in situazioni note l'aiuto dell'insegnante.	Esegue le istruzioni date utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Esegue le istruzioni d'uso mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza semplici strumenti anche digitali mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Comprensione di fatti ed eventi.	Comprende fatti ed eventi, attraverso l'ascolto o la lettura di storie e racconti.	Ascolta e comprende solo con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Ascolta e comprende in modo non sempre corretto, in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta e comprende in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Ascolta e comprende in modo corretto, autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuazione da fonti diverse di informazioni.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua gli elementi del proprio vissuto solo con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Individua in parte gli elementi del proprio vissuto in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Individua gli elementi del proprio vissuto in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Individua gli elementi del proprio vissuto in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzazione delle conoscenze.	Colloca e ordina nel tempo fatti ed eventi. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Colloca e ordina i fatti sulla linea del tempo con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Colloca e ordina alcuni eventi sulla linea del tempo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Colloca e ordina fatti ed eventi in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Colloca e ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca correttamente nel tempo in situazioni note e non note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produzione ed esposizione scritta e orale.	Rappresenta le conoscenze apprese mediante schemi, disegni, brevi testi e le riferisce in modo semplice.	Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Rappresenta e riferisce alcune conoscenze apprese sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo.	Riconosce le diverse fonti storiche con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Riconosce in parte le diverse fonti storiche sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Individua le diverse tipologie di fonti storiche per ricavarne informazioni in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Seleziona e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Lettura e uso di cronologie e carte storico-geografiche.	Legge carte storico-geografiche per orientarsi nel tempo e nello spazio.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborazione e rappresentazione sintetica delle società studiate.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e le confronta.	Rappresenta i diversi aspetti delle società studiate con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Rappresenta e sintetizza in parte i diversi aspetti delle società studiate sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Elabora e sintetizza i diversi aspetti delle società studiate in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Elabora e sintetizza i diversi aspetti delle società studiate, mettendoli in relazione in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produzione ed esposizione scritta e orale.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando un	Organizza alcune informazioni e le espone in modo semplice con l'aiuto	Organizza le informazioni sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in	Organizza le informazioni in modo corretto e autonomo in situazioni note, in	Organizza le informazioni in modo corretto e autonomo in situazioni note e

		lessico specifico.	dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.	modo non autonomo ma con continuità e le espone con un linguaggio semplice.	modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note e le espone con un linguaggio appropriato.	non note e le espone con un linguaggio specifico.
--	--	--------------------	---	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori topologici.	Utilizza i punti di riferimento arbitrari e convenzionali per orientarsi nello spazio.	Utilizza i punti di riferimento arbitrari e convenzionali per orientarsi nello spazio con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Utilizza i punti di riferimento arbitrari e convenzionali per orientarsi nello spazio sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Utilizza i punti di riferimento arbitrari e convenzionali per orientarsi nello spazio in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Utilizza i punti di riferimento arbitrari e convenzionali per orientarsi nello spazio in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende.	Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
PAESAGGIO	Descrizione dei paesaggi dei diversi ambienti.	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dei diversi	Individua in parte gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dei diversi	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i

		paesaggi dei diversi ambienti.	ambienti con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	paesaggi dei diversi ambienti in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	ambienti in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	paesaggi dei diversi ambienti in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscenza delle funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Riconosce in parte, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni, in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni, in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produzione ed esposizione scritta e orale.	Rappresenta le conoscenze apprese mediante schemi, disegni, brevi testi e le riferisce in modo semplice.	Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Rappresenta e riferisce alcune conoscenze apprese sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO	Utilizzo di punti di riferimento convenzionali.	Utilizza i riferimenti convenzionali per orientarsi nello spazio.	Utilizza i riferimenti convenzionali per orientarsi nello spazio con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Utilizza i riferimenti convenzionali per orientarsi nello spazio sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Utilizza i riferimenti convenzionali per orientarsi nello spazio in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Utilizza i riferimenti convenzionali per orientarsi nello spazio in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Legge ed utilizza i diversi tipi di carte geografiche e grafici.	Legge ed utilizza i diversi tipi di carte geografiche con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Legge ed utilizza in parte i diversi tipi di carte geografiche sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Legge ed utilizza i diversi tipi di carte geografiche e grafici in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Legge ed utilizza i diversi tipi di carte geografiche e grafici in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
PAESAGGIO	Conoscenza degli elementi di principali paesaggi individuando analogie e differenze.	Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e individua analogie e differenze.	Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Riconosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando analogie e differenze in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e individua analogie e differenze in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisizione del concetto di regione geografica.	Acquisisce il concetto di regione geografica e lo utilizza nei diversi contesti.	Riconosce il concetto di regione geografica e lo utilizza nei diversi contesti, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Riconosce in parte il concetto di regione geografica e lo utilizza nei diversi contesti sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in	Riconosce il concetto di regione geografica e lo utilizza in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del	Riconosce il concetto di regione geografica e lo utilizza nei diversi contesti in modo corretto e autonomo in situazioni note e non

				modo non autonomo ma con continuità.	tutto autonomo in situazioni non note.	note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produzione ed esposizione scritta e orale.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza alcune informazioni e le espone in modo semplice con l'aiuto dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.	Organizza le informazioni sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità e le espone con un linguaggio semplice.	Organizza le informazioni in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note e le espone con un linguaggio appropriato.	Organizza le informazioni in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note e le espone con un linguaggio specifico.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTITUZIONE	Conoscenza delle regole per prendersi cura di sé e promuovere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Comprende l'importanza delle regole per prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Comprende l'importanza delle regole per prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Comprende l'importanza delle regole per prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Comprende l'importanza delle regole per prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, mettendo in atto atteggiamenti positivi in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura.	Rispetta gli altri, l'ambiente e la natura.	Rispetta gli altri, l'ambiente e la natura, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Rispetta gli altri, l'ambiente e la natura sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Rispetta gli altri, l'ambiente e la natura, in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Rispetta gli altri, l'ambiente e la natura in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
CITTADINANZA DIGITALE	Uso corretto dei diversi device.	Utilizza i diversi device.	Utilizza i diversi device, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Utilizza i diversi device, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Utilizza i diversi device, in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Utilizza i diversi device, in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTITUZIONE	<p>Conoscenza delle regole per promuovere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.</p> <p>Comprensione del concetto di regione geografica e prima conoscenza dei sistemi organizzativi che regolano i rapporti fra i cittadini.</p>	<p>Comprende che la convivenza civile si basa sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità.</p> <p>Riconosce il concetto di regione geografica e i sistemi organizzativi che regolano i rapporti fra i cittadini.</p>	<p>Comprende che la convivenza civile si basa sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.</p> <p>Riconosce il concetto di regione geografica e i sistemi organizzativi che regolano i rapporti fra i cittadini, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.</p>	<p>Comprende che la convivenza civile si basa sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>Riconosce il concetto di regione geografica e i sistemi organizzativi che regolano i rapporti fra i cittadini, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<p>Comprende che la convivenza civile si basa sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità, in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.</p> <p>Riconosce il concetto di regione geografica e i sistemi organizzativi che regolano i rapporti fra i cittadini, in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.</p>	<p>Comprende che la convivenza civile si basa sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.</p> <p>Riconosce il concetto di regione geografica e i sistemi organizzativi che regolano i rapporti fra i cittadini in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Attenzione verso l'ambiente naturale per acquisire conoscenze, valori, attitudini ed esperienze che portino ad agire individualmente o collettivamente nella risoluzione dei problemi attuali e futuri.</p>	<p>Pone attenzione alle problematiche ambientali attuali e future con consapevolezza nei confronti dell'ambiente.</p>	<p>Pone attenzione alle problematiche ambientali attuali e future, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.</p>	<p>Pone attenzione alle problematiche ambientali attuali e future, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<p>Pone attenzione alle problematiche ambientali attuali e future, in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.</p>	<p>Pone attenzione alle problematiche ambientali attuali e future, in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.</p>

CITTADINANZA DIGITALE	Conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.	Riconosce le norme comportamentali e le mette in atto in ambiente digitale.	Riconosce le norme comportamentali in ambiente digitale, con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note.	Riconosce le norme comportamentali in ambiente digitale, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce le norme comportamentali in ambiente digitale e le mette in atto in modo corretto e autonomo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	Riconosce le norme comportamentali in ambiente digitale e le mette in atto in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.
----------------------------------	--	---	--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA Educazione Fisica Classi prime e seconde

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzo degli schemi motori Consapevolezza del proprio corpo.	Utilizza correttamente i vari schemi motori di base.	Padroneggia solo alcuni schemi motori di base.	Utilizza con alcune difficoltà tutti gli schemi motori di base.	Utilizza correttamente tutti gli schemi motori di base.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinandoli tra loro.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	Utilizzo del proprio corpo per comunicare emozioni e riprodurre i gesti atletici osservati.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento con il proprio corpo.	Esprime emozioni e idee attraverso i gesti solo con il supporto dell'insegnante.	Coordina il proprio corpo per comunicare e relazionarsi con gli altri.	Utilizza il proprio corpo per comunicare stati d'animo e gestualità di tecniche sportive.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione attiva alle lezioni. Rispetto delle regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole delle attività proposte.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa alle attività proposte ma rispetta le regole con difficoltà.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta spesso le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta attentamente tutte le regole del gioco e dello sport.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assume corretti e sani stili di vita.	Riconosce l'importanza dell'alimentazione corretta e dell'esercizio fisico.	Rispetta saltuariamente le regole basilari dell'alimentazione corretta e dell'esercizio fisico.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico.	Riconosce il rapporto tra l'esercizio fisico e sani stili di vita.	Riconosce i benefici dell'alimentazione e dell'esercizio fisico sulla propria salute e benessere.

RUBRICA VALUTATIVA Educazione Fisica Classi terze, quarte e quinte

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza degli schemi motori.	Conosce, coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	Utilizzo del proprio corpo per trasmettere emozioni e gestualità specifiche.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento con il proprio corpo.	Comunica con difficoltà attraverso l'utilizzo del proprio corpo.	Coordina il proprio corpo per comunicare e relazionarsi con gli altri.	Utilizza il proprio corpo per comunicare stati d'animo o gesti tecnici sportivi.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto del Fair Play.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa raramente alle attività proposte, faticando nel rispetto delle regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Pratica di corretti e sani stili di vita. Osserva le regole per la prevenzione di infortuni.	Riconosce il giusto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Rispetta l'ambiente, il materiale e i compagni.	Fatica a rispettare le indicazioni relative all'alimentazione e all'esercizio fisico. Non rispetta l'ambiente e il materiale utilizzato creando situazioni di pericolo.	Riconosce il rapporto tra l'esercizio fisico e sani stili di vita. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Riconosce i principi relativi al proprio benessere psicofisico. Assume comportamenti idonei per la propria ed altrui sicurezza rispettando l'ambiente in cui si trova.	Riconosce i benefici di praticare attività di movimento ed ha comportamenti adeguati durante l'intera lezione. Assume comportamenti idonei per la propria ed altrui sicurezza. Aiuta i compagni in situazioni di pericolo.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO	Comprensione.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
PRODUZIONE	Saper inventare musiche.	Utilizzare i diversi linguaggi musicali.	Utilizza i diversi linguaggi musicali unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Utilizza i diversi linguaggi musicali avvalendosi delle risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Utilizza i diversi linguaggi musicali in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza i diversi linguaggi musicali mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Comprensione.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali unicamente con il supporto del docente e in situazioni note. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale unicamente con il supporto del docente e in situazioni note.	Ascolta, esplora e riconosce eventi sonori e musicali utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Ascolta, esplora e riconosce eventi musicali e sonori in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta, esplora e riconosce eventi musicali e sonori mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
PRODUZIONE	Saper inventare e interpretare musiche.	Riconosce, utilizza e valuta i diversi linguaggi musicali.	Riconosce, utilizza e valuta i diversi linguaggi musicali con il supporto del docente e in situazioni note.	Riconosce, utilizza e valuta i diversi linguaggi musicali utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità in situazioni note.	Riconosce, utilizza e valuta i diversi linguaggi musicali in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce, utilizza e valuta i diversi linguaggi musicali mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO con giudizi SCUOLA PRIMARIA S. A. MERICI 2020/2021

INDICATORI	OTTIMO Competenze pienamente raggiunte	DISTINTO Competenze raggiunte	BUONO Competenze acquisite a buoni livelli	SUFFICIENTE Competenze acquisite a livello essenziale	OBIETTIVO NON RAGGIUNTO Competenze non ancora acquisite
1. ASCOLTO, INTERESSE E PARTECIPAZIONE	Ascolta ed interviene in modo corretto e consapevole; dimostra interesse costante e curioso verso le attività proposte e vi partecipa assiduamente.	Ascolta ed interviene in modo adeguato; partecipa alle lezioni manifestando un interesse costante.	Ascolta ed interviene in modo abbastanza adeguato; segue le attività proposte con un interesse selettivo.	Ascolta saltuariamente; segue le attività proposte con poco interesse e non sempre interviene in modo appropriato.	Fatica a partecipare alle attività e non sempre collabora durante le lezioni.
2. IMPEGNO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO SCOLASTICO	Si impegna costruttivamente ed organizza il proprio lavoro efficacemente.	Si impegna con responsabilità ed organizza il proprio lavoro in modo proficuo e autonomo.	Si impegna, ma non sempre in modo puntuale e autonomo.	Si impegna in modo non sempre adeguato ed utilizza un metodo di lavoro poco produttivo.	Fatica a mantenere un impegno costante e ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.
3. RELAZIONE E COLLABORAZIONE CON I COMPAGNI E CON GLI ADULTI; MODALITÀ DI GESTIONE DEI CONFLITTI.	Si relaziona e collabora in modo costruttivo con i compagni e gli adulti.	Si relaziona e collabora positivamente con i compagni e gli adulti.	Si relaziona in modo abbastanza corretto con i compagni e gli adulti.	Si relaziona con i compagni e gli adulti in modo non sempre adeguato; a volte, deve essere guidato nella gestione dei conflitti.	Fatica a relazionarsi con i compagni e gli adulti in modo adeguato. Deve essere guidato nella gestione dei conflitti.
4. CONVIVENZA CIVILE: RISPETTO DELLE PERSONE, DELLE REGOLE E/O DEL MATERIALE PROPRIO E ALTRUI.	Rispetta se stesso e gli altri; accetta consapevolmente "la diversità"; rispetta pienamente le regole, il proprio materiale e quello altrui.	Rispetta se stesso e gli altri; accetta "la diversità"; rispetta le regole, il proprio materiale e quello altrui.	Dimostra atteggiamenti, a volte, poco corretti verso i compagni e gli adulti. Non sempre rispetta le regole, il proprio materiale e quello altrui.	Va aiutato a rispettare gli altri, le regole e il materiale scolastico.	Fatica a rispettare le regole. Assume comportamenti non sempre corretti verso i compagni e gli adulti.

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE con giudizi Classi Prima - Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		OBIETTIVO NON RAGGIUNTO	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali	Dio e l'uomo.	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante. Fatica a cogliere gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione.
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti	Il linguaggio religioso.	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante. Fatica a cogliere i segni del Natale e della Pasqua.	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua. Coglie chiaramente il loro significato e sa discriminarli.
USO DELLE FONTI	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave	La Bibbia e le altre fonti.	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù. Nonostante l'aiuto dell'insegnante, fatica a comprenderne il senso.	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante ne coglie frammentariamen	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso.	Ascolta con interesse i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù, cogliendone il senso	Ascolta con grande interesse i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Coglie chiaramente il loro significato.

				te il senso.			
VALORI ETICI E RELIGIOSI			Fatica a cogliere il senso di comunità.	Coglie, con l'aiuto dell'insegnante, il senso di comunità.	Coglie il senso di comunità.	Coglie pienamente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Coglie pienamente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE Classi Terza - Quarta - Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		OBIETTIVO NON RAGGIUNTO	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO	Porre domande, ipotizzare e confrontare risposte, verificarne la correttezza	Dio e l'uomo.	Fatica a porre semplici domande e a comprendere le risposte ipotizzate in classe.	Pone semplici domande, guidato dall'insegnante. Comprende parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente le origini del senso religioso.	Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Conosce adeguatamente le origini del senso religioso delle grandi religioni.	È interessato a porre domande di senso ed ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base delle grandi religioni.	È curioso e interessato, pone domande di senso, e ipotizza e ricerca risposte. È aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni.
USO DELLE FONTI	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	La Bibbia e le altre fonti.	Non conosce i racconti biblici proposti.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici. Prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia e li riferisce con precisione; sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e	È molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e altri testi religiosi. Rileva autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in

				semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti.		differenze.	modo esaustivo il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.
CAPACITÀ DI COGLIERE L'IMPORTANZA DEL CONFRONTO E DEL DIALOGO ECUMENICO	Saper ascoltare e farsi ascoltare, nel confronto con gli altri. Saper realizzare relazioni pacifiche	Il linguaggio religioso/valori etici religiosi.	Non sempre ascolta i compagni e fatica a gestire un confronto di idee.	Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero. Conosce frammentariamente alcune tradizioni ed usanze del proprio paese.	Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista. Con l'aiuto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio e di altri paesi, con semplici confronti.	Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista. È disponibile ad aiutare. È interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese con quelle di altri paesi proposti.	Sa ascoltare i compagni, rispettando il loro punto di vista. Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza. È molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente, analogie e differenze.